

Temario After Effects CS6

- 1. Toma de contacto (22:33)**
 - 1.1 Presentación del curso (01:40)
 - 1.2 Preferencias: ajustes recomendados (14:36)
 - 1.3 El interfaz de AE: distribución, espacios de trabajo, personalización, etc (06:17)

- 2. Proyectos y composiciones (18:21)**
 - 2.1 Nueva composición: resolución, fotogramas por segundo, proporción de los píxeles, etc (11:16)
 - 2.2 Modificar los ajustes de una composición ya creada (01:52)
 - 2.3 Profundidad de color (02:41)
 - 2.4 Guardar el proyecto (02:52)

- 3. Importar material en AE (23:37)**
 - 3.1 Importar clips de video y audio (01:47)
 - 3.2 Importar secuencias de imágenes (01:20)
 - 3.3 Opciones de material importado (05:52)
 - 3.4 Importar archivos de Photoshop (04:53)
 - 3.5 Importar archivos de Illustrator (02:46)
 - 3.6 Nuevas herramientas en documentos de Illustrator (CS6) (03:08)
 - 3.7 Gestión del material en la ventana de proyecto (03:51)

- 4. Flujo de trabajo básico en AE (67:35)**
 - 4.1 Añadir elementos a nuestra composición y orden de las capas (03:53)
 - 4.2 Creación de sólidos (05:19)
 - 4.3 Modificaciones en la ventana de composición (07:09)
 - 4.4 Modificaciones en la línea de tiempo: parámetros de transformación (10:53)
 - 4.5 Creación y ajustes temporales de fotogramas clave de animación (14:51)
 - 4.6 Controles en el visor (13:37)
 - 4.7 Controles en la línea de tiempo (01:35)
 - 4.8 Caché persistente (CS6) (06:33)
 - 4.9 Previsualizaciones rápidas (03:45)

5. Capas y animación en AE: Workshop básico (47:18)

- 5.1 Capas en AE (05:46)
- 5.2 Capas de forma (12:39)
- 5.3 Capas de texto (04:57)
- 5.4 Animación del proyecto 1 (08:28)
- 5.5 Animación del proyecto 2 (07:54)
- 5.6 Modificaciones en los fotogramas clave (05:54)
- 5.7 Últimos ajustes (01:40)

6. Animación avanzada (78:31)

- 6.1 Interpolación temporal de fotogramas clave 1: Aceleración y deceleración (06:33)
- 6.2 Interpolación temporal de fotogramas clave 2: Fotogramas intermedios (05:26)
- 6.3 El editor de gráficos 1 (10:33)
- 6.4 Trayectorias de animación (08:07)
- 6.5 Auto-orientación (03:23)
- 6.6 Otros tipos de fotogramas clave (09:14)
- 6.7 El editor de gráficos 2 (12:46)
- 6.8 Enlazar capas (08:13)
- 6.9 Los objetos nulos (05:42)
- 6.10 Composiciones anidadas (08:34)

7. Canal alpha, máscaras y chroma keying (57:45)

- 7.1 Qué es el Canal Alpha o transparencia (06:51)
- 7.2 Las máscaras "vectoriales": creación, ajustes y animación (19:12)
- 7.3 Máscaras con calado variable (CS6) (04:49)
- 7.4 Mates de seguimiento y mate subyacente (08:27)
- 7.5 La herramienta Rotobrush (08:17)
- 7.6 Chroma keying en After Effects (10:09)

8. Tracking de video (42:05)

- 8.1 Tracking de estabilización (12:08)
- 8.2 Warp Stablizer o estabilizador de deformación (CS6) (09:50)
- 8.3 Tracking de seguimiento (10:40)
- 8.4 Tracking de perspectiva (09:27)

9. Filtros, transiciones y video (39:26)

- 9.1 Como aplicar efectos y modificar sus parámetros (08:36)
- 9.2 Capas de ajuste (03:00)
- 9.3 Transiciones (03:43)
- 9.4 Edición de video en AE (06:14)
- 9.5 Ajustes de velocidad de video (09:04)
- 9.6 Los modos de fusión (08:49)

10. El 3D en AE (2:21:20)

- 10.1 Creación de una escena en 3D (15:11)
- 10.2 Vistas y transformaciones en 3D (15:07)
- 10.3 La cámara: características y configuración (09:52)
- 10.4 Animación en 3D (23:51)
- 10.5 Iluminación: luces y parámetros de material (20:44)
- 10.6 Composiciones anidadas en 3D (05:50)
- 10.7 Elementos y texto en 3D (CS6) (18:11)
- 10.8 Materiales en 3D: transparencia, refracción y reflejo (CS6) (23:05)
- 10.9 Tracking 3D (CS6) (11:29)

11. Texto en AE (25:34)

- 11.1 Creación y ajustes de texto (12:57)
- 11.2 Animación de texto (12:37)

12. Otras herramientas en AE (24:25)

- 12.1 La herramienta Puppet (07:36)
- 12.2 La herramienta Ondulador (06:21)
- 12.3 La herramienta Tormenta de ideas (04:19)
- 12.4 Audio en AE (06:09)

13. Render, consolidación de proyecto y relinkado de material (19:54)

13.1 Crear película y cola de render (05:53)

13.2 Ajustes de render (09:04)

13.3 Consolidar un proyecto (01:57)

13.4 Relinkar material (03:00)

14. Despedida (00:59)

Duración: 10h 09min

76 video tutoriales